



Направление 51.03.01

Культурология

Образовательная программа

Цифровая культура и цифровое искусство

#Бакалавриат

Цифровая культура — цифровизация объектов культуры, формирование информационного пространства в сфере культуры, создание произведений цифрового искусства. Для создания произведений цифрового искусства необходимо владеть самыми совершенными информационными инструментами.

Нашей образовательной программой предусмотрены дисциплины по компьютерной графике и мультимедиа, по трехмерному моделированию и визуализации, по технологиям виртуальной и дополненной реальности, по технологиям нейросетей и искусственного интеллекта для цифровой культуры и цифрового искусства.



Экзамены для поступления:

обществознание/социогуманитарные науки



русский язык

иностранный язык/история/социально-коммуникационные науки

4 года

Срок обучения



133.000 ₽

Стоимость обучения за семестр



Очная

Форма обучения



15

Платных мест в 2025 году





Миссия

Миссия образовательной программы - это участие в федеральном Интернет-проекте «Цифровая культура», а также реализация распоряжения правительства о стратегическом направлении в области цифровой трансформации отрасли культуры Российской Федерации на период до 2030 года.



Преимущества программы

Почему программа перспективная



02

Возможность трудоустройства за счет участия в федеральном Интернет-проекте «Цифровая культура», в развитии которого можно принять участие, а также за счет участия в реализации распоряжения правительства о стратегическом направлении в области цифровой трансформации отрасли культуры Российской Федерации на период до 2030 года

01



Возможность гуманитариям в доступной для них форме преподавания освоить современные информационные технологии в области обработки видео, фото, аудио информации

03

Выполнение за время учебы проектов, которые позволят попробовать свои силы в различных направлениях, приобрести необходимые навыки и умения, собрать портфолио для дальнейшей профессиональной реализации

Руководитель программы



Колычев Петр Михайлович

- ✦ Доктор философских наук, доцент
- ✦ Автор 6 научных монографий, 145 научных статей, 4 учебных пособий по культурологии
- ✦ Организатор 19 научных конференций, из них 15 международных научных конференций
- ✦ Организатор международного сотрудничества с итальянскими университетами Генуи, Венеции, Пизы, Турина



Почта

piter55piter@guap.ru



Красильникова Ольга Ивановна

- ✦ Кандидат технических наук, доцент
- ✦ Специалист в области web-технологий, компьютерной обработки изображений, мультимедиа технологий, информационных технологий в дизайне, информационных технологий в медиаиндустрии, конвертации изображений.
- ✦ Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

Секацкий Александр Куприянович

- ✦ Кандидат философских наук, доцент
- ✦ Лауреат премии Санкт-Петербургского философского общества «Вторая навигация» в номинации «За философскую инвестицию в культурную жизнь Петербурга» за активное присутствие в СМИ
- ✦ Лауреат премии Санкт-Петербургского государственного университета «За педагогическое мастерство»
- ✦ Член Союза журналистов и Союза писателей России

Сергеев Михаил Борисович

- ✦ Доктор технических наук, профессор
- ✦ Ведущий специалист в области компьютерной графики, проектирования систем с искусственным интеллектом, мультимедиа технологий.
- ✦ Почетный работник высшего профессионального образования РФ

Ключевые специальные дисциплины



Искусство Древнего мира и его цифровизация

D-T

Виртуальная и дополнительная реальность в сценическом искусстве

Российское и зарубежное искусство в Средние века и эпоху Возрождения и их цифровизация

Российское и зарубежное искусство XVII-XVIII веков и их цифровизация

Web-технологии

Российское и зарубежное искусства XIX-XX веков и их цифровизация

Теория искусства и возможности его цифровизации

Алгоритмы и структуры данных

Киноискусство и его цифровизация





Что нравится нашим студентам

- ✦ Полные, современные и актуальные знания
- ✦ Молодые и профессиональные преподаватели
- ✦ Комфортное расписание
- ✦ Практика и проекты
- ✦ Хорошее отношение к студентам
- ✦ Актуальная профессия
- ✦ Возможности для личного развития
- ✦ Интересные методики преподавания



Почему нас выбирают

- 🎓 Современный подход к обучению
- ★ Социальная жизнь в университете



Где вы сможете работать:

- ✦ В государственных учреждениях культуры
- ✦ В частном бизнесе

Продолжение обучения:

- ✦ Магистратура "Цифровые технологии в культуре", МГУ
- ✦ Магистратура "Цифровая культура и социальные коммуникации", РГГУ
- ✦ Магистратура «Культура цифрового общества», СПбГУ

Кем вы сможете работать:

Разработчик цифровых экскурсионных маршрутов

Разработчик взаимодействия с системами искусственного интеллекта в сфере цифровой культуры и цифрового искусства

Разработчик методов и средств проектирования информационных ресурсов, структур данных, баз данных, программных интерфейсов, в том числе в сфере цифровой культуры и цифрового искусства

Разработчик графических схем, описаний бизнес-процессов в сфере цифровой культуры и цифрового искусства с помощью графических нотаций

Аналитик технической документации и научно-технической литературы в сфере цифровой культуры и цифрового искусства

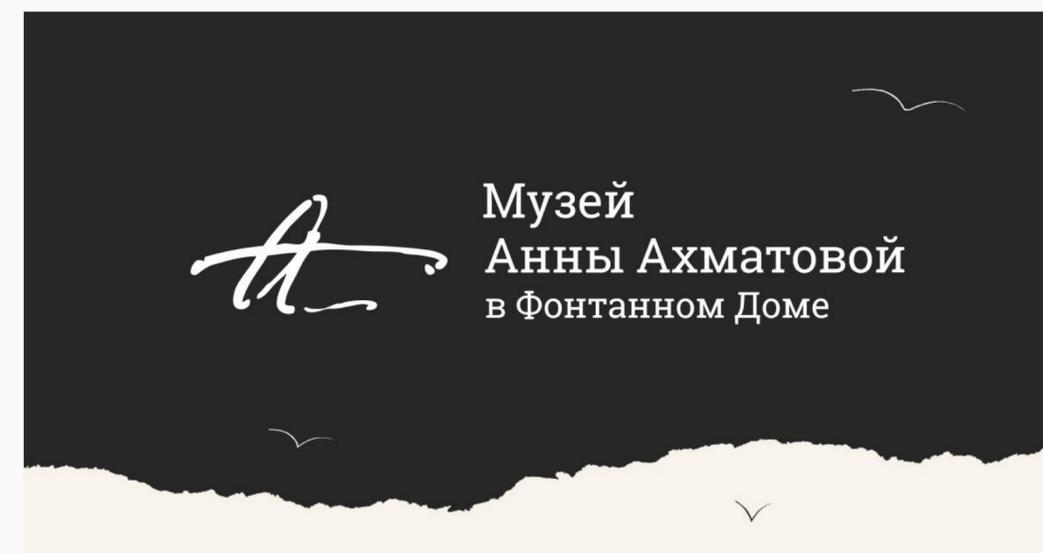
Разработчик использования специальных компьютерных программ для проектирования объектов визуальной информации, в том числе в сфере цифровой культуры и цифрового искусства.

Дополнительное образование:

- ✦ Менеджмент
- ✦ Дизайн
- ✦ Маркетинг
- ✦ Юриспруденция



«ЦВЗ Манеж»



«Государственный литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме»

**Больше
информации
о программе**



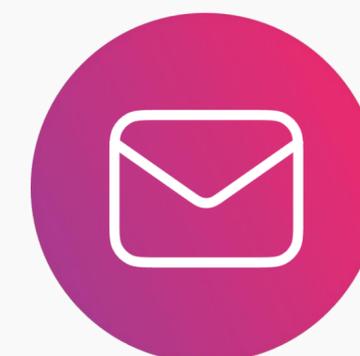
Профориентатор

Шугаева Кристина Павловна



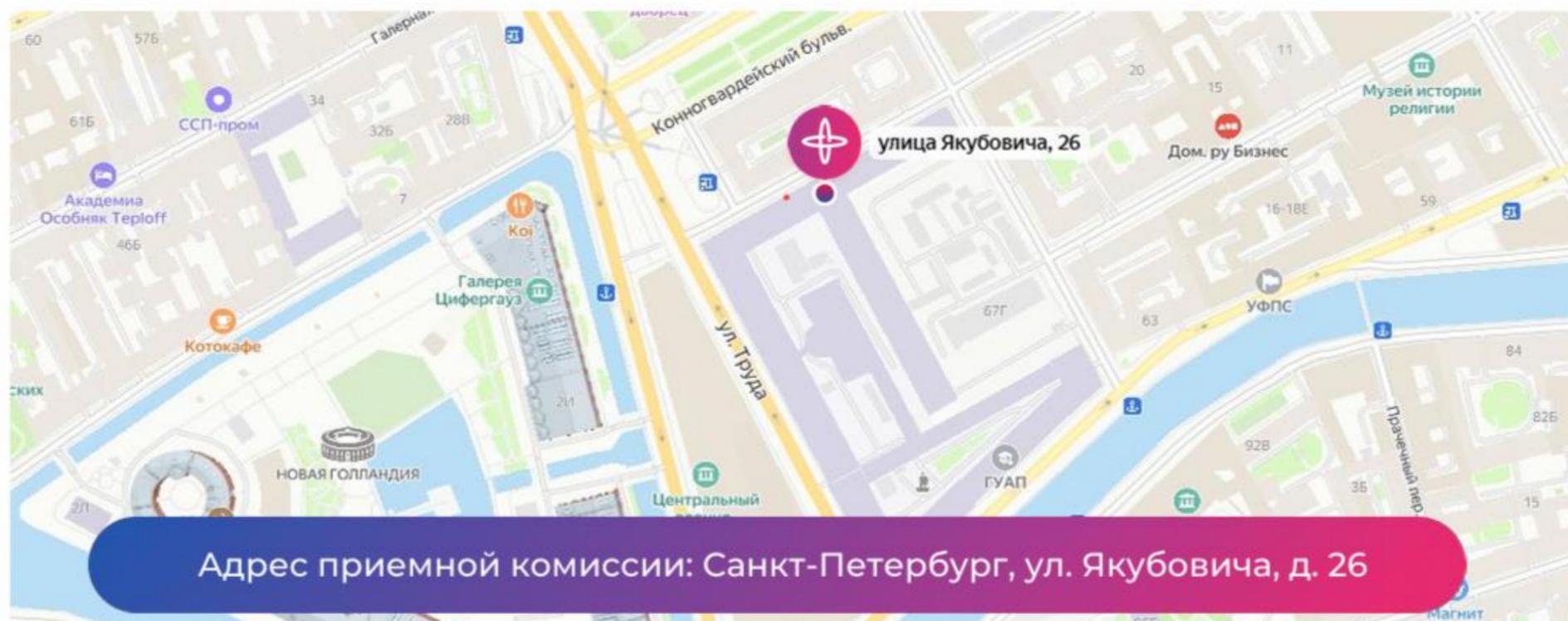
Телефон

8 (812) 312-21-07
Добавочный 063



Почта

secretariat6@guap.ru



Адрес приемной комиссии: Санкт-Петербург, ул. Якубовича, д. 26



**Страница
программы**



Спасибо ✨ за внимание!

#Бакалавриат

#Гуманитарный факультет ГУАП



Сообщество
поступающих
ГУАП ВКонтакте



Сайт для
поступающих